

## PARCOURS PHOTOGRAPHIQUE 2019-2020

Le parcours photographique du collège Georges Pompidou, mis en œuvre depuis deux ans, ambitionne d'apporter une ouverture culturelle et citoyenne à l'ensemble des élèves du collège au travers d'une pratique de la photographie, encadrée par des professionnels de la presse et de la photographie artistique.

Tous les élèves du collège Georges Pompidou de Condat se sont engagés en 2019-2020 dans ce parcours sur la thématique du portrait.



Projet portrait à la manière d'Albert Monier classe de 5ème



Classe de 6ème travail sur le reflet

Les classes de 6ème et de 5ème, guidées par Monsieur Bouquets des Chaux ancien directeur de la fondation Varenne et Monsieur Chareyron photographe professionnel, ont réalisé un reportage sur la thématique du portrait en noir et blanc à la manière d'Albert Monier. Il a été exposé en partenariat avec l'association Albert Monier à Condat et à la médiathèque de Besse pendant l'été 2020.

Les élèves de 4ème et de 3ème explorent avec le photographe professionnel Ludovic Combe le portrait photographique en couleur. Dans le cadre de l'expérimentation internat liberté, les élèves internes ont bénéficié d'une déclinaison de ce projet sur le temps extra-scolaire.

Une sortie a été proposée aux classes de 5ème et de 4ème pour visiter l'exposition « Caractères » au musée d'Aurillac le 21 novembre 2019. Une rencontre avec les élèves du Bac professionnel photographie du lycée Lafayette a été réalisée pour la classe de 3ème le 14 février 2020 autour d'un travail en studio.

Cette démarche photographique était intégrée à d'autres projets de l'établissement : le voyage scolaire en Espagne (4ème-3ème) ou encore la sortie Cantal Espaces Naturels Sensibles en 6ème malheureusement annulés du fait du contexte sanitaire.

Les prises de vues réalisées par les élèves ont été exposées, à la fin de l'année scolaire, dans des espaces dédiés aménagés dans l'établissement.



Travail en studio 3ème Le super-héros